



## PRESSE-INFO



KARLSRUHE  
MARKETING | EVENT GMBH



Pressekontakt DAS FEST  
Philipp Schätzle  
0721 782045-260  
schaeztle@karlsruhe-event.de  
www.karlsruhe-event.de  
www.dasfest.de

Karlsruhe, 13. März 2023

# Alligatoah, Casper, Rea Garvey und Alvaro Soler sind Headliner bei DAS FEST Karlsruhe

Tones and I, Leoniden, Michael Schulte, Querbeat, Vintage Trouble, LARI LUKE, Adam Angst, Skinny Lister, Esther Graf, Erwin & Edwin und Mola spielen ebenfalls auf der DAS FEST-Hauptbühne / Ticketvorverkauf startet am Dienstag, 14. März, 9 Uhr

**Alligatoah, Rea Garvey, Casper und Alvaro Soler** – das sind die vier Topacts bei DAS FEST Karlsruhe 2023 auf der Hauptbühne am legendären Mount Klotz. Unmittelbar vor Start des Ticketverkaufs am morgigen Dienstag, 14. März 2023, 9 Uhr, gab DAS FEST-Team im Rahmen des Preview-Specials im Audi Hangar beim DAS FEST-Partner Graf Hardenberg das Hauptbühnen-Line-ups bekannt. „Wir freuen uns auf zehn tolle Festivaltage und großartige Künstlerinnen und Künstler in der Günther-Klotz-Anlage, wo wir gemeinsam mit tausenden friedlich und fröhlich feiern können – nicht nur an der Hauptbühne“, sagte Martin Wacker. „Es gibt bei DAS FEST für die gesamte Familie ein breites, buntes und begeisterndes Programm auf mehr als 135.000 Quadratmetern. Und das zum Großteil kostenfrei.“ Zahlreiche geladene Gäste aus der DAS FEST-Familie erlebten hier neben der Präsentation des Hauptbühnen-Line-ups auch einen Auftritt von **Michael Schulte**, der am DAS FEST-Sonntag ebenfalls auf der Hauptbühne spielen wird. Von Rea Garvey entdeckt, wurde der Norddeutsche Vierter beim ESC2018 – dann gab es kein Halten mehr und mittlerweile ist Schulte auf den Bühnen der Welt zuhause.

**Rea Garvey**, der Headliner am dm FEST-Tag, dem Donnerstag, 20. Juli, kommt mit seiner aktuellen Platte „Hy Brasil“ und der Hitsingle „Talk To Your Body“ an den Mount Klotz. Für den Irishman aus Berlin ist es der zweite Auftritt am Karlsruher Kulthügel. 2016 spielte er hier ein Konzert im Regen, das ihn selbst so sehr mitriss, dass er den Mitschnitt komplett veröffentlichte. Auch **Casper**, Headliner des Freitags, hat eine DAS FEST-Vergangenheit: 2012 stand er ebenfalls auf der Hauptbühne und – man glaubt es kaum – 2010 auf der Feldbühne.

Erstmals dabei sind die anderen beiden Topacts. Am Samstag ist dies **Alligatoah**, der seit 15 Jahren ein Meister der Zuspitzung und inhaltlichen Symbiosen sowie perfektionistischer Allrounder ist. Es ist Zeit, dass er das nach seiner Frühjahrstour durch die Arenen Deutschlands nun auch bei DAS FEST beweist. Der Abschluss von DAS FEST 2023 wird am Sonntag mit **Alvaro Soler** gefeiert. Seine Alben erreichten Gold- und Platinstatus rund um den Globus und spätestens seit der Sendung "Sing meinen Song" hat der Weltstar eine riesige deutsche Fangemeinde. Mit seinen drei Alben „Eterno Agosto“, „Mar de colores“ und „Magia“ sowie reihenweise Hitsingles wie „Sofia“, „La Cintura“ und „Magia“ verzeichnet er insgesamt mehr als fünf Milliarden Streams und wurde weltweit mit über 150 Gold- und Platin-Awards gefeiert.

### Mehr als fünf Milliarden Aufrufe für Tophit von Tones and I

Los geht es bei Süddeutschlands größtem Familienfestival am Mittwoch, 12. Juli mit DAS FEST AM SEE. Bis zum 18. Juli spielen auf der Cafébühne allabendlich regionale Bands bei freiem Eintritt. Am Mittwoch, 19. Juli, ist Umbaupause, um für die vier tollen DAS FEST-Tage vom 20. bis 23. Juli in der gesamten Günther-Klotz-Anlage nochmal letzte Hand bei den Vorbereitungen anlegen zu können. Um 17:30 Uhr startet dann am Donnerstag, dem dm FEST-Tag, das Festival mit einem speziellen Opener, der zur Stunde wie noch zwei weitere Acts der Hauptbühne geheim bleiben muss. Vor Rea Garvey um 21:00 Uhr spielt am dm FEST-Tag um 19:00 Uhr **Tones and I**. Die australische Singer-



## PRESSE-INFO



KARLSRUHE  
MARKETING | EVENT GMBH



Pressekontakt DAS FEST  
Philipp Schätzle  
0721 782045-260  
schaeztle@karlsruhe-event.de  
www.karlsruhe-event.de  
www.dasfest.de

Songwriterin landete mit „Dance Monkey“ 2019 den Hit schlechthin. Fast fünf Milliarden Mal wurde der Song über Spotify oder Youtube aufgerufen.

Den DAS FEST-Freitag eröffnet die zu den talentiertesten Songwriterinnen gezählte **Mola**, die bereits beim Karlsruher Unifest mächtig abräumte. Um 19:00 werden dann mit **Leoniden** die Senkrechstarter auf deutschen Festivalbühnen auch die Hauptbühne von DAS FEST entern, bevor der Headliner Casper spielen wird. Den „Night Club“ zum Abschluss bestreitet dann **LARI LUKE**. Die in Quito geborene DJane war schon auf den ganz großen Festivals wie Lollapalooza und Parookaville zu hören.

Der Samstag beginnt traditionell bereits am frühen Nachmittag mit drei regionalen Bands. Dies sind **Keine Revolte** um Frontfrau und Sängerin Leo, **Toni Mogens** und **Diana Ezerex**. Nach ihnen kommen dann **Esther Graf** und **Adam Angst**. Vor Alligatoah wird dann ab 19.00 Uhr **Querbeat** mächtig auf die Pauke hauen, um eine Liebesbeziehung mit dem Mount Klotz fortzusetzen, die 2019 als Abräumer beim Night Club begann. Auf eben jenem Slot beschließen dann die Österreicher **Erwin & Edwin** den DAS FEST-Samstag.

### **Ticketvorverkauf startet am morgigen Dienstag, 14. März.**

Früh startet der Sonntag mit dem Klassikvormittag. Ab 10 Uhr spielen die **Kammerakademie Nordbaden** und das **Badische Konservatorium** aus ihrem Repertoire bis etwa 12:15 Uhr. Das Nachmittagsprogramm startet wie gewohnt mit der Kooperation mit dem Jazzclub Karlsruhe, der noch nicht bekannt gegeben werden kann. Mit **Skinny Lister** kommt dann die „am härtesten arbeitende Band Großbritanniens“ gefühlt direkt aus dem Pub zu DAS FEST auf die Hauptbühne. Mit ihrem Folk-Punk sind sie live eine ganz heiße Nummer.

Aus den Vereinigten Staaten kommen **Vintage Trouble**, die sich sich mit ihren Stromgitarren und einer Atemberaubenden Melange aus Rock'n'Roll und lässigem Rhythm & Blues von Los Angeles aus gen Mount Klotz aufgemacht haben. Im Gepäck die Referenz, unter anderem mit Bon Jovi, AC/DC, Lenny Kravitz, The Who oder den Rolling Stones aufgetreten zu sein. Michael Schulte und Alvaro Soler komplettieren dann im Anschluss DAS FEST Line Up. Viele weitere Infos zu den Bands und DAS FEST sowie den Zeitplan gibt es im Internet unter [www.dasfest.de](http://www.dasfest.de).

Der Ticketvorverkauf für DAS FEST 2023 startet am morgigen Dienstag, 14. März, um 9 Uhr. Die Karten für das Hauptbühnenprogramm gibt es ausschließlich online bei Eventim sowie an allen stationären an das Eventim-System angeschlossenen Vorverkaufsstellen in Karlsruhe und Umgebung. Eine Übersicht hierzu gibt es ebenfalls auf der Webseite von DAS FEST. Ein Tagesticket für DAS FEST 2023 kostet bei Eventim 17,20 Euro inklusive Gebühren und Systemkosten. Das neue Festivalticket (4-Tages-Ticket) kostet inklusive Gebühren für alle vier FEST-Tage 66,70 EUR. Gegebenenfalls erheben Vorverkaufsstellen noch weitere Gebühren, zudem können auch Versandkosten hinzukommen. Informationen zu den Ticketpreisen und zum Vorverkauf gibt es auf [www.dasfest.de](http://www.dasfest.de)

Auch ohne Ticket gibt es bei DAS FEST einiges zu erleben. Ganz aktuell nimmt beispielsweise auch das Programm der Feldbühne Form an und wird demnächst veröffentlicht werden, ebenso wie das der Kulturbühne. Sparda Sportpark und DJ-Bühne teilen sich – wie im letzten Jahr bewährt – den Modelbootsee, während die India Summer Days ihr indisches Dorf auf dem Aktivspielplatz aufschlagen. Im Kinder- und Kulturbereich wird es wieder ein breites Spiel-, Info- und Unterhaltungsprogramm für Kind und Kegel geben. Alle weiteren Programmentwicklungen bei DAS FEST sind übrigens ganz aktuell auf den Social Media-Kanälen von DAS FEST zu verfolgen.