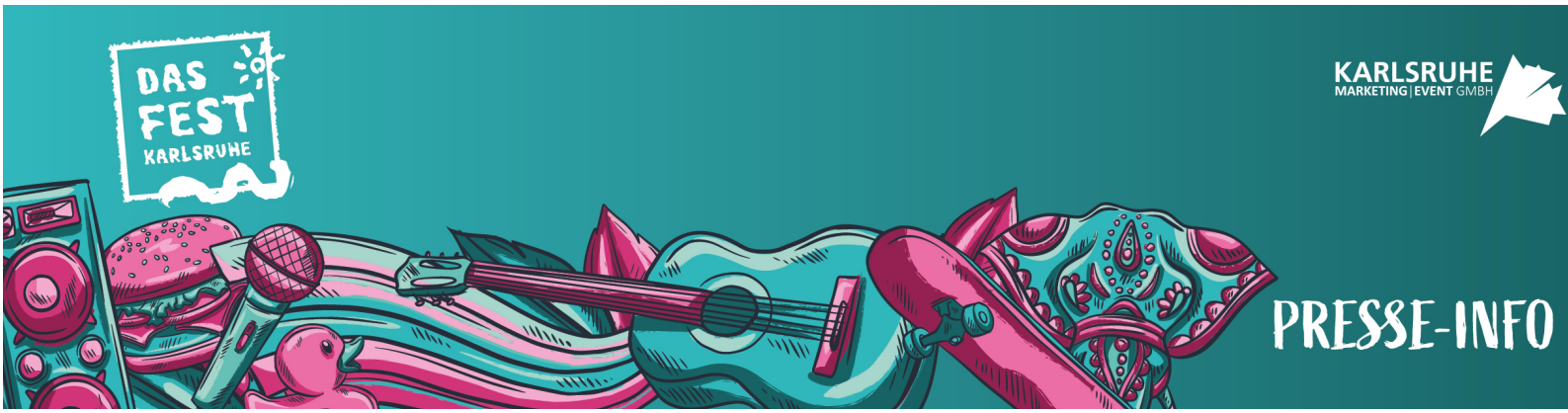



# Ein Fest der Kleinkunst – Die DAS FEST-Kulturbühne begeistert mit Vielfalt, Qualität und Energie

22. Mai 2025

**Ansprechpartner**
Philipp Schätzle
Teamleiter Presse und Öffentlichkeitsarbeit
Tel.: +49 721 782045-260
Fax: +49 721 782045-999
schaetzle@karlsruhe-event.de

**Plattform für hochkarätige Künstlerinnen und Künstlern aus der Region /**
**Ein kostenfreies Programm, das Generationen verbindet und begeistert /**
**Für die kostenpflichtige Hauptbühne gehen die Freitags-Tickets zur Neige**

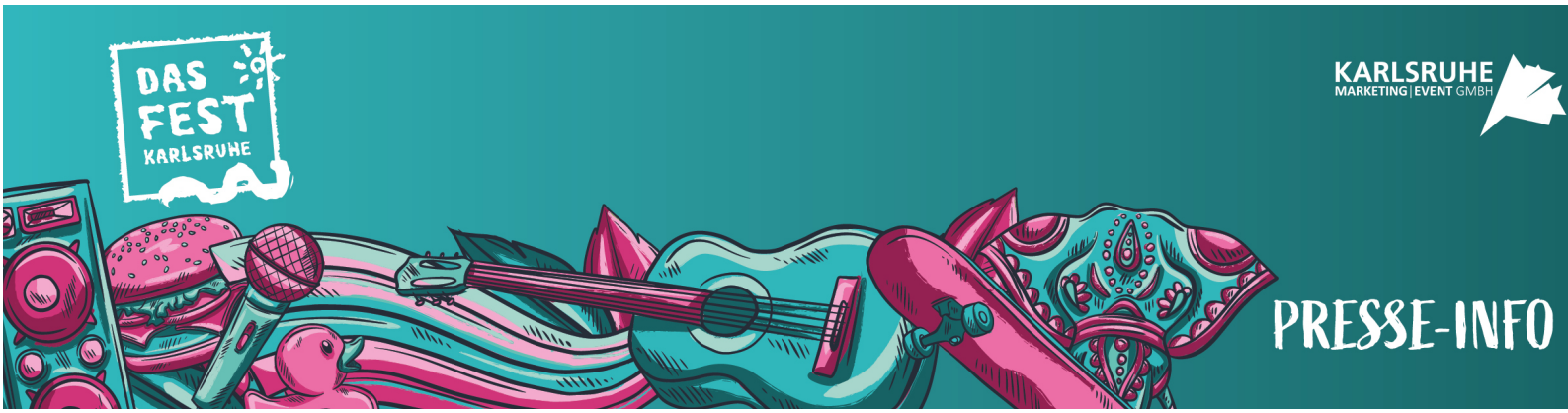
Wenn Musik auf Magie trifft, Humor auf Tiefgang und Regionalität auf Weltklasse – dann ist Kulturbühnen-Zeit bei DAS FEST Karlsruhe! Die Kulturbühne präsentiert auch in diesem Jahr ein Programm, das in seiner Vielfalt, Qualität und Energie begeistert – und zwar kostenfrei für die gesamte Familie.

Ein Höhepunkt des diesjährigen Programms ist ohne Zweifel der Schweizer Künstler **Martin O.**, der mit seiner unvergleichlichen Verbindung aus Musik, Humor und Technologie ein ganz besonderes Erlebnis schafft – und zwar am Samstag, 26. Juli, 22:15 Uhr auf der DAS FEST-Kulturbühne. Mit seiner wandelbaren Stimme, einem Loop-Gerät und schier unerschöpflicher Spielfreude nimmt er das Publikum mit auf eine leidenschaftliche, musikalisch-poetische Reise. Dabei entstehen live humorvolle Geschichten und Klangwelten – oft inspiriert durch spontane Impulse aus dem Publikum. Martin O. wurde mit renommierten Preisen wie dem Deutschen Kleinkunstpreis, dem Schweizer Innovationspreis, der Tuttlinger Krähe und dem Unterföhringer Kulturpreis ausgezeichnet – und das zu Recht!

**Am Sonntag, 27. Juli, ab 19:30 explodiert auf der Kulturbühne die Energie:** Wenn das Trio **Tridicolous** mit atemberaubender Artistik, kraftvoller Musik und scharfem Humor auftritt, gibt es kein Halten mehr. Das Publikum ist begeistert. Ihre Show rockt, bebt und berührt – und bleibt lange im Gedächtnis. Definitv ein Highlight des diesjährigen Bühnenprogramms.

**Starke Bühne für die Region – auf höchstem Niveau**

Die Kulturbühne versteht sich auch als Plattform für hochkarätige Künstlerinnen und Künstlern aus der Region – ein Anspruch, der 2025 mehr denn je erfüllt wird: So präsentiert der **Kammerchor des Helmholtz-Gymnasiums**, Gewinner des 1. Preises im bundesweiten Chorwettbewerb 2024, am Sonntag, 16.20 Uhr, ein beeindruckendes Afrika-Programm. Die Theaterhäuser **marotte-Figurentheater** und **SANDKORN** begeistern mit liebevoll inszenierten Kinderstücken wie *Rocky Waschbär (SA, 14:00)*




und der *Monster-WG (SO, 15:00)* – letztere stammt aus der Feder des schwäbischen Kabarettisten **Bernd Kohlhepp**, der auch Regie führte und selbst mitspielt. Ihn kann man zudem als Elvis in **Elvis trifft Elvis** (FR, 18:15) mit **Nils Straßburg** erleben – und am Sonntag als Ritter Bartimäus in der Monster-WG.

Mit dabei ist auch das **Improtheater Karlsruhe** (FR, 19:30), das stets für Überraschungen sorgt, sowie **Sandy Wollasch** mit ihrer Band **Mami und die PapperlaPapis** (SA, 15:05 und SO, 14:00). Wortgewandt geht es es beim **Poetry Slam** (SA, 18:15) und **Science Slam** (SO, 17:25) zu – voller Emotion, Witz und Wissen. Für den ganz besonderen Zauber sorgt der **Magische Zirkel**, diesmal im faszinierenden **Steampunk-Gewand** (SA, 17:15).

**Kunst, Kultur und kreative Vielfalt – für alle Generationen**

Ob musikalisch, poetisch, artistisch oder komödiantisch – das Programm der Kulturbühne bei DAS FEST in Karlsruhe steht für eine lebendige Kulturlandschaft, die Generationen verbindet und begeistert. Zwischen Stars der Kleinkunstszene und talentierten regionalen Gruppen entsteht ein Raum für Begegnung, Inspiration und ganz große Momente.

Weitere Informationen zum Programm auf der Kulturbühne gibt es auf der Webseite von DAS FEST unter www.dasfest.de. Dort ist auch das Programm der weiteren Bühnen der Jubiläumsausgabe von DAS FEST Karlsruhe zu finden, das vom 24. bis 27. Juli die Günther-Klotz-Anlage in eine riesige Festivallandschaft verwandelt. Gut 70 Prozent des gebotenen Programms ist kostenfrei. Lediglich für die Hauptbühne am Mount Klotz werden Tickets benötigt. Und da geht das Kontingent langsam zur Neige. Der Samstag mit **01090** als Hauptakt ist schon länger ausverkauft. Für den DAS FEST-Freitag mit **Faithless** gibt es nur noch einige 100 Tickets. Und auch die beiden weiteren DAS FEST-Tage - der Donnerstag mit **Max Giesinger & Friends** sowie der dm DAS FEST-Sonntag mit **Clueso** und **Amy Macdonald** – ziehen langsam den Schlussspurt an. Tickets dafür gibt es noch über Eventim oder unter www.dasfest.de/tickets. Neben den genannten Top-Acts spielen auf der Hauptbühne weitere herausragende Künstlerinnen, Künstler und Bands wie **Grossstadtgeflüster, Zoe Wees, Kaizers Orchestra, Bruckner, DakhaBrakha, ok.danke.tschüss, Kochkraft durch KMA, Beauty & The Beats, Banda Senderos, Soffie, JxP, die KIT Big Band** sowie das **DAS FEST Klassik Orchester & der Bachchor Karlsruhe**.