

+++ PRESSEMITTEILUNG DAS FEST Karlsruhe +++

21. Mai 2026

Kulturbühne bei DAS FEST: Wo Karlsruhe seine kreative Vielfalt zeigt

Ansprechpartner

Philipp Schätzle
Teamleiter Presse und
Öffentlichkeitsarbeit
Tel.: +49 721 782045-260
Fax: +49 721 782045-999
schaetzle@karlsruhe-event.de
www.karlsruhe-event.de

Kostenfreier Kulturraum für alle Generationen / Theater, Musik, Wissenschaft, Literatur und Kleinkunst machen die Kulturbühne zu einem gemeinsamen Projekt der Stadtgesellschaft / Kinderhymne mit über 70 Karlsruher Grundschulkindern und Kooperation mit dem SWR Sinfonieorchester setzen besondere Akzente

Wenn auf der Kulturbühne bei DAS FEST Karlsruhe Theater auf Wissenschaft trifft, Poetry Slam auf Kinderlieder und Akrobatik auf musikalische Kleinkunst, dann zeigt sich eindrucksvoll, wie lebendig und vielfältig die Kulturszene in Karlsruhe ist. Vom 24. bis 26. Juli entsteht mitten in der Günther-Klotz-Anlage erneut ein offener Kulturraum für alle Generationen – kostenfrei, kreativ und voller gemeinsamer Erlebnisse.

Gerade in einer Zeit, in der kulturelle Angebote vielerorts unter Druck geraten, setzt die Kulturbühne ein starkes Zeichen für kulturelle Teilhabe und die Kraft regionaler Netzwerke. Zahlreiche Karlsruher Institutionen, Künstlerinnen, Künstler und Initiativen gestalten das Programm gemeinsam – von Theater und Literatur über Wissenschaft bis hin zu Musik, Artistik und Mitmachformaten.

„Die Kulturbühne ist eines der schönsten Beispiele dafür, was DAS FEST ausmacht: Viele Karlsruher Institutionen, Künstlerinnen, Künstler und Initiativen gestalten gemeinsam einen offenen Kulturraum für alle Generationen. Gerade in Zeiten, in denen kulturelle Angebote vielerorts unter Druck geraten, ist es etwas Besonderes, solche Räume mitten in der Stadt sichtbar und frei zugänglich zu machen“, sagt Martin Wacker, Geschäftsführer der veranstaltenden Karlsruhe Marketing und Event GmbH.

Besonders eindrucksvoll zeigt sich dieser Gedanke am Samstagmittag: Gemeinsam mit ihrer Band präsentiert **Nica Neulich** das vom Kulturbüro der Stadt Karlsruhe geförderte Projekt „Eine Kinderhymne für unsere Stadt“. Mehr als 70 Karlsruher Grundschulkindern stehen dabei gemeinsam auf der Bühne und singen mit „Karlsruhe, ich hab dich lieb“ eine eigens entwickelte Hymne auf ihre Stadt – ein echtes Mitmachprojekt aus Karlsruhe für Karlsruhe.

Auch der Sonntag steht im Zeichen kultureller Bildung und gemeinsamer Entdeckungen: Gemeinsam mit dem SWR entsteht mit dem **SWR Sinfonieorchester** ein eigens entwickeltes Kinderprogramm. Unter dem Titel „Vom Kuhhorn bis zum Gartenschlauch“ werden klassische Blechblasinstrumente humorvoll und spielerisch vorgestellt und junge Besucherinnen und Besucher auf eine musikalische Zeitreise mitgenommen.



Überhaupt lebt die Kulturbühne 2026 von ihrer besonderen Vielfalt. Das Theater **DAS SANDKORN** bringt mit „Im Fieber der 70er“ musikalischen Zeitgeist auf die Bühne, während das **marotte figurentheater** mit „Rocky Waschbär“ fantasievolles Figurentheater für Kinder präsentiert. Der **Jugendzirkus Maccaroni** und die **Halle76** des Stadtjugendausschusses zeigen eindrucksvoll, wie viel Kreativität, Bewegung und Ausdruckskraft in jungen Karlsruher Talenten steckt.

Auch Literatur und Wissenschaft bekommen ihren festen Platz im Programm: Die **Literarische Gesellschaft Karlsruhe** präsentiert einen hochkarätigen Poetry Slam mit preisgekrönten Stimmen der deutschsprachigen Szene. Ergänzt wird das Programm durch den Science Slam in Kooperation mit dem KIT, der Wissenschaft unterhaltsam, verständlich und mit viel kreativer Energie auf die Bühne bringt.

Daneben sorgen zahlreiche überregionale Künstlerinnen und Künstler für besondere Highlights am Abendprogramm der Kulturbühne: **ONKeL FISCH** stehen am Freitag für modernes Kabarett zwischen Satire, Musik und Bewegung. Die mehrfach ausgezeichneten **YoYo-Weltmeister Toy Toy Toy** faszinieren mit Präzision und außergewöhnlicher Performancekunst, während **Acoustic Instinct** mit Human Beatboxing, Slapstick, Improvisation und A-cappella-Elementen Genre Grenzen spielerisch auflösen.

Zum großen Finale am Sonntagabend verbinden **Wildes Holz** akustische Virtuosität mit Humor und präsentieren „Party-Mucke“ aus vier Jahrhunderten auf ungewöhnlichen Holzinstrumenten. Die **Marion & Sobo Band** führt schließlich mit ihrem energiegeladenen Mix aus Global Music, Jazz und Chanson durch einen klangvollen Abschluss der Kulturbühne 2026.

Die Kulturbühne ist damit weit mehr als nur ein zusätzlicher Programmpunkt bei DAS FEST Karlsruhe. Sie zeigt, wie vielfältig, generationenübergreifend und offen Kultur in Karlsruhe gelebt wird – mitten im Festival und mitten in der Stadtgesellschaft.

Weitere Informationen zum Programm der Kulturbühne sowie zu allen weiteren Bühnen und Bereichen von DAS FEST Karlsruhe gibt es unter www.dasfest.de.

Tickets für die Hauptbühne von DAS FEST Karlsruhe 2026 mit Acts wie **Nico Santos**, den **Beatsteaks**, **Zartmann** oder **Max Herre & Joy Denalane** gibt es weiterhin unter www.dasfest.de/tickets. Rund 70 Prozent des gesamten Programms von DAS FEST Karlsruhe sind kostenfrei zugänglich. Dazu gehören neben der Kulturbühne unter anderem auch die Feldebühne, DAS FEST AM SEE, der FEST-Floor, der SPARDA-Sportpark sowie der Kinder- und Jugendbereich.